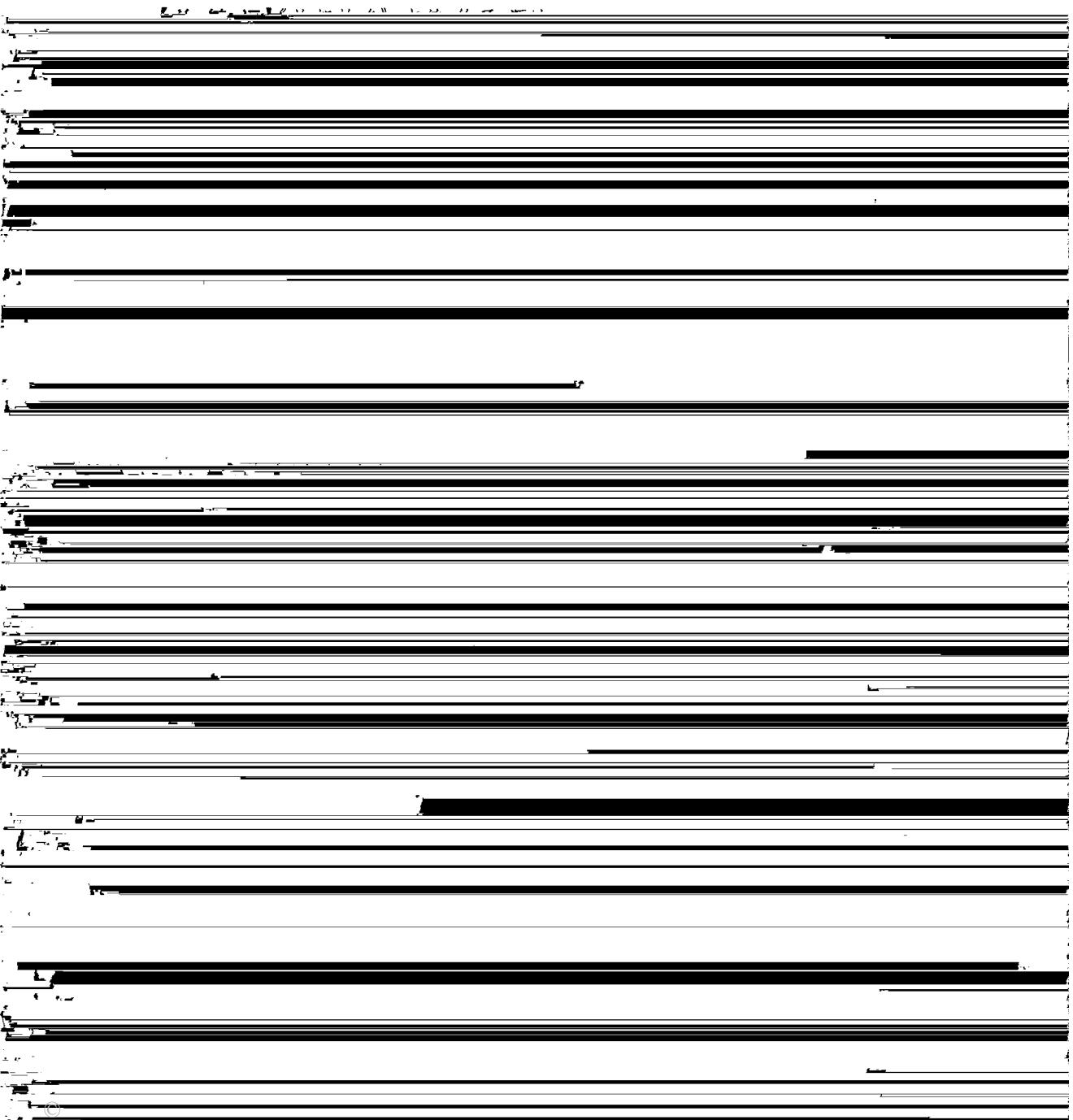


## 《礼部韵略》系韵书源流考

李子君

**【内容提要】**笔者通过对《礼部韵略》系韵书做专题考察，釐清了该系韵书体例嬗变、渐次增补的脉络及与相关韵书的渊源。知源识流，将考察结果，绘成“《礼部韵略》系韵书传承图谱”，清晰展现了《礼部韵略》系韵书的传承原委。



而非韵书。且卷帙过矩，不易颁行，故景德有重修之举。”<sup>[6]</sup>

《玉海》卷四十五“景德《新定韵略》”条云：“先以举人用韵多异，诏殿中丞丘雍重定《切韵》。”同卷“景德《校定切韵》”条亦云：“景德四年（1007）十一月戊寅，崇文院上《校定切韵》五卷，依九经例颁行[本陆法言撰]，祥符元年（1008）六月五日改为《大宋重修广韵》。”王应

清楚：

(景德二年)四月丁巳(二十八日)诏直史馆宋祁、郑戬,国子监直讲王洙同刊

字，举人程式间或误用，有司论难，互执异同，乃致上烦亲决，故请加撰定。

可见《仁宗朝北伐》、《广陵》、《郊庙歌辞》、《时论表》、《北山题跋》等。所以《仁宗才下诏垂成》、宋初

4. 绍兴十一年(1141)八月福州进士黄启宗上表奏进《补礼部韵略》。寻下国子监看详。

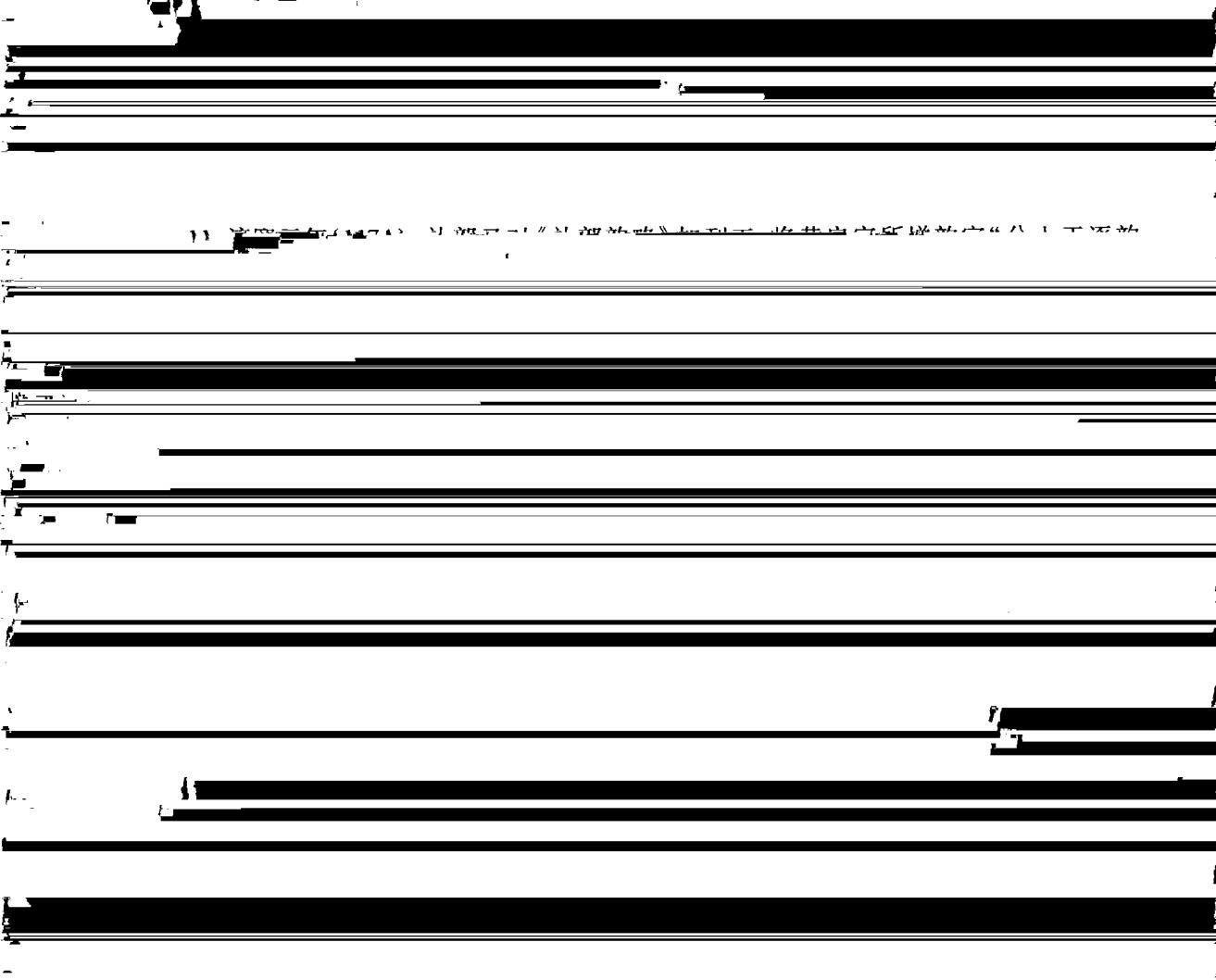
申：“看详黄启宗所举皆系经传诸中所常用者，实有可采。凡行《礼部韵》，累经校对，奉行日

久，准以增定。绍兴十一年四月，人臣收其白官所用之字，立就《礼部韵》三则而刊行。特上，以备知。”[21]

《礼部韵略》已佚。昔丘所补 245 字《附释立五注礼部韵略》欧阳德隆《坦韵释疑》郭守

之文；今所试举人，多以‘隋’字押韵，未敢去取，欲望详酌，许令押用”，<sup>[26]</sup>从之。《附释文互注礼部韵略》、《紫云先生增修校正押韵释疑》等收入。

10. 乾道八年(1172)八月八日左奉议郎成都府通判王敦诗札子云：“差充四川类省试院点检试卷官，点检得举人程文赋内有押‘岐’字韵者，检照《礼部韵略》五支、六脂、七之韵内止收‘岐’字，系从山从支，注云：‘山名’，即无从止歧字。缘从来相承，以从山岐字为‘文王治岐’之岐，以从止歧字为歧路之歧，……致得考官疑惑，将押‘岐’字韵赋不敢取放，暗行黜落。缘其间颇有文理优长之人，一例被黜，恐未副朝廷搜广人才之意，欲乞备申朝廷，乞下国子监详定，若许通用，即于岐字注‘山名’之下添入。”看详结果，“奉圣旨依礼部看详到事理实行。”<sup>[27]</sup>《附释文互注礼部韵略》、《紫云先生增修校正押韵释疑》等收入。



末”。<sup>[28]</sup>(P53)即《宋史·艺文志一》著录的淳熙监本《礼部韵略》，已佚。

12 淳熙二年(1175)闰五月，迪功郎平江府吴县主簿张崇道表进《声韵补遗》一卷。寻

**20. 宋刻本《新编分举增注正误冲疑韵式》的注释基本由删减《紫云先生增修校正押韵**

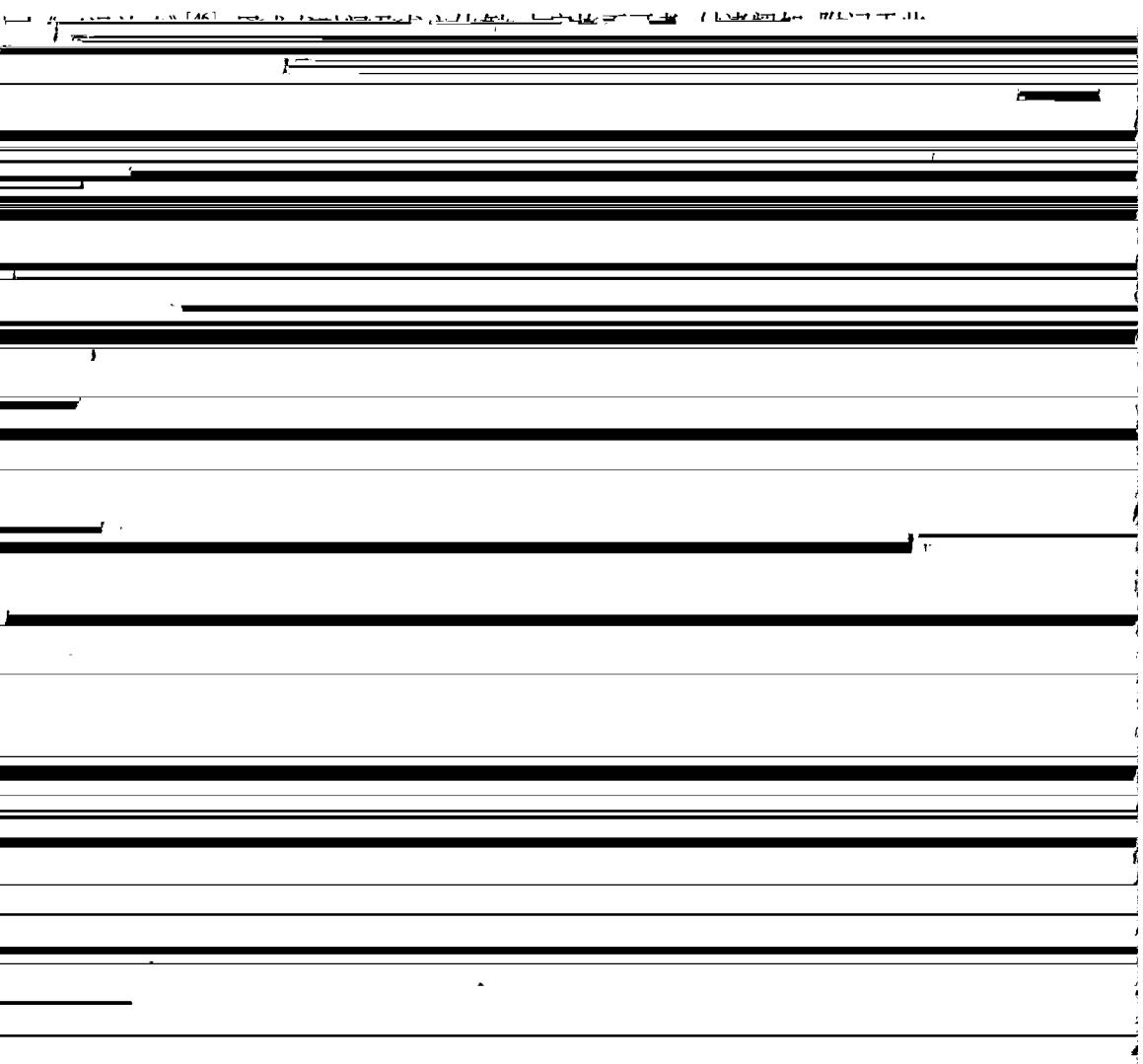
释疑》注释而来。诸家所增韵字，该书或刊入涿韵或附于韵末，亦与《紫云先生增修校正押韵

释疑》同。故其成书当在郭书之后，而具体时间及撰著者，待考。

现将我们考察的结果，绘成“《礼部韵略》系韵书传承图谱”，附于文末，以明该系韵书之传承关系。

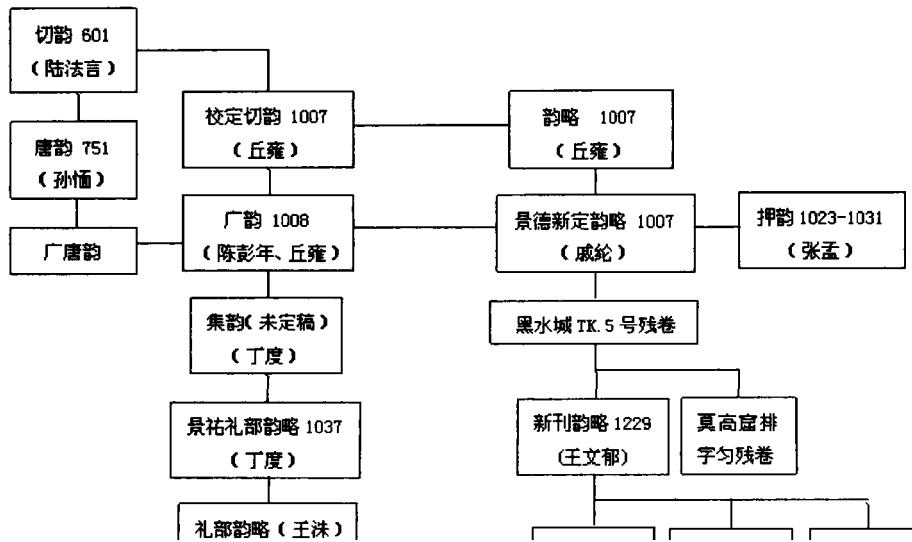
**二 宋代官韵对后世的影响**

宋代两部官韵对后世的影响至深且巨。景祐四年(1037)《礼部韵略》诞生，《景德新定



### 《礼部韵略》系韵书传承图谱

(附《景德韵略》系韵书传承简谱)





案。刘孟空生卒年待考。件名《声字拾遗续录》卷九“宣联二·正字”云，“刘孟空，字公塘，临汀人。

淳熙八年黄山麟同讲士山自注《春秋》，五年十一日除庆元元年九月与添差差遣。”刘孟空绍熙

五年拜秘书省正字，庆元元年调离了这个位置。《修校韵略》很可能成书于秘书省正字任上，故我们暂将《修校韵略》的成书时间，定为绍熙五年至庆元元年间。

[31]欧阳德隆《押韵释疑》注释间引《附释文互注礼部韵略》，并将其简称为“《附韵》”，则《附释文互注礼部韵略》当成书于《押韵释疑》之前。国家图书馆所藏清初影宋钞本《附释文互注礼部韵略》就是嘉定六年(1213)云间洞天刊本影刻。故可确定《附释文互注礼部韵略》最晚的成书时间应为嘉定六年(1213)。

[32]袁文炳为《押韵释疑》作序在绍定庚寅(1230)，四库馆臣据此而定《押韵释疑》的成书时间，今从之。嘉熙三年(1239)禾兴郡斋刻本，是现今我们能见到的最早的刻本。