

文化与信息研究

武陵山地区民族

续表 武陵山地区民族民间体育活动的主要内容与项目·频数比4B·

项目	陀螺	秧歌	踢毽球	秋千	射弩射箭	接龙舞	拔河	竹马球
频数比	$f_1$	$8f_1$	$f_1$	$3f_1/2$	$f_1$	$f_1$	$8f_1$	$f_1/3$

通过调研表明，表 和续表 该区域开展的民族民间体育文化活动内容丰富且独具特色。开展较为普遍的项目包括舞龙舞狮、鼓舞、武术气功、摆手舞、毛古斯等。其他的秋千、毽球等具有局部的普遍性。但与 年湘西的调查结果相比具有明显的萎缩趋势特征。当年舞龙舞狮样本频数为  $8f_1$ ，武术气功为  $f_1$ 。

交流和交往的选择比例最高分别为 =

活视角、思维方式和行为指南也发生了根本性转变。其次是随着民族地区经济生活和交通通讯等基础设施的发展，村寨群众与外界有了诸多交流和沟通，从而有了更多的娱乐与健身选择，也造成了对民族民间体育的强烈冲击。调研中发现，尽管部分村寨仍然封闭落后，但麻将、扑克等娱乐手段盛行。因此在麻将、电视、手机乃至电脑等娱乐手段的冲击下，民族群众已经不再是农闲之余难以打发时光了。这既是时代的可喜进步，也对民族民间体育文化的现代发展提出了挑战。第三是随着现代生活节奏加快，民族群众的时间和精力更多地放在

勤劳致富改善生产生活条件方面，如大批量的青壮年外出打工，都对传统文化生活造成了重大冲击。在现存的诸多民族民间体育活动中，已经难以见到年轻人的身影，不得不让人担心其现代传承的可持续性。第四是生产与劳动方式的转变的影响，这与生活观念的转变具有明显相关性。相当部分民族民间体育文化依托乃至起源于特定农耕文明下的生产劳动方式，因此也就不难理解劳作方式变迁的冲击。稍感意外的是，现代体育项目的影响排在最后，说明现代体育的传播对于武陵山民族地区的影响还较为有限。

## 二、民族群众对民族民间体育文化现代发展的价值取向

表 8 民族民间体育文化的现代价值取向 频数比4B\*

价值取向	加强法规政策保障	加大投入与扶持力度，重视文化保护功能	加强项目整理、规范与推广，提升大众基础	促进旅游开发，强化市场增收功能	加大与教育结合力度，促进人才培养与教育功能	强化组织管理，推进全民健身	加强对外宣传与交流，强化品牌价值
频数比	89fi	= fi@	93fi	= fi@	8 fi	9 fi@	89fi=

表 8 表明，民族群众对民族民间体育文化现代发展的价值取向中，加大政府投入与扶持力度、促进与旅游业的融合开发、加强项目的整理规范和推广排在前三位。调研中也发现，当前民族民间体育文化活动的开展急需得到政府部门的支持。这种支持主要包括两个方面：首先是经费的投入。当前的诸多文体活动大多是村寨群众自筹经费开展，规模影响稍大些的活动则除了自筹外，主要依靠私人或企业赞助维持。其次是政府的政策支持，当前文化、体育等有关部门为了治安等因素，对具备规模性的民族民间群体活动存在诸多安全责任等顾虑，最后为了安全而采取的“难费理三克等

高学到的真实的知识就越多。

## 0、1 2

远程教育就是以网络为基本技术的开放教育。学生利用网络课程的学习过程实质上就是学生在网络环境中与媒体界面、学习资源、学习伙伴及教师等因素的相互作用来建构知识意义的过程<sup>[1]</sup>。因此网络课程中教学交互是否持续和有效将直接决定着课程质量和学习效果。因此我们的开放教育的服务要到位。能让学习者更方便的与教育的提供者进行随时的让他们感到不陌生的没有拒绝的进行沟通联系。总之。以学习系统为基础的交互教学。无论从技术上

还是从方便学习者的角度上都较大程度地满足了远程学习者的要求。因此交互次数和质量都大大超过了没有使用学习系统的课程的交互。这样既有效落实了平时的学习过程。学生的学习质量又得到了切实的保证。

### 参考文献

C、D F w x y z { | } ~ € Q , { f S F , ... } † ‡  
« ^ ° % §