

石刻造像体育遗迹与体育文化关系研究

重庆文理学院体育学院 重庆 #Z'S/

摘要

fi

基金项目 国家社会科学基金项目 1771001 /fi 国家社会科学基金重大招标项目 1771001 /fi

收稿日期 2017-11-11

作者简介 徐泉森 1981 /fi 男fi 满族fi 辽宁鞍山人fi 重庆文理学院体育学院fi 助教。研究方向 民族传统体育文化学。

据。第三重证据为民俗文

自从1904年开始，中国民族传统体育在与以现代科学为主要基础的西方体育对抗过程处于“完败”的状态。使得民族体育几乎被抛弃。1949年新中国成立后，国家对于民