

编者按 1 / f f l l ž ž ~ ! " # \$ % & f f l l ' ( ) \* + , - . / 0 1 " 2 3 )  
4 5 6 7 8 9 : ; < = f l > ; < = ? > ; < = @ A B : C D = f l > = ? > = @ \* E F G H 。 I J K  
L M N O P Q R S T U V 。 W X Y f l Y ? \* Z [ \ ] ^ [ \_ ` [ \* ~ ! a b c d f i e G f 、 f l G g 。

# 综论现当代新儒学思潮、人物 及其问题意识与学术贡献

武汉大学 国学院 湖北 武汉

摘要 h i 3 j k Z : + l m < n o \* = p q 。 r = s t u v w x y z { ° = z { | } x ~ € \* j k Z  
° , z { | f „ ... ~ \* j k Z ° † z { | ‡ ^ j k Z ° x z { | % š j k Z < € 1 ' € ' “ a ” • - 。 † 3  
x — ~ ™ š > œ 3 ) Ÿ j : ç f ¢ 、 ¥ ~ # 、 | = § 、 V ” © ª « ¬ 、 - ® 、 ° 、 ± ² f ³ ´ µ ¶ ¸ · ˘  
˙ ˚ ¸ » 、 ¼ ½ ... 、 ¾ ž À 、 Á D Â 、 < a ½ 。 h i 3 j k f l Ā s h 3 Ă Ā s Ā Æ Z n o > Ç Ÿ È É a Ê Ë Ì \*  
Í Î \* Ÿ + Ĩ Đ É Ñ Ò Ó Ä ! Ê

故深具批判性与反思性 又是专家、学者兼教师 在哲学、史学与教育界等领域有着卓尔不群的建树。这一思潮发扬中国传统的人文精神 既有终极性的信念信仰 又不与自然或科学相对立 坚持社会文化理想与具体理性 扬弃工具理性 开启了 世

失落的问题。

美国学



孔孟程朱的真面目更是显露出来。

然后看第三阶段。1949年 钱穆、唐君毅、张丕介在香港创办 新亚书院 徐复观在香港创办 民主评论 1952年 王道在香港创办 人生 杂志。他们在中国传统文化 勾。

很高的悟性 是实践型、体验型的哲人。例如熊十力以 易经 形上学和船山、阳明二王之学与唯识、天台、华严、禅宗思想相渗透的理论体系 高扬了人的忠 人

认同者。大陆学者的研究也形成一定的气候。港台第四代新儒家、中国大陆儒学新生代很复杂 本文略而不讲。

### 三、本思潮主要代表人物的学术形貌、特征、建树与思想资源

前两节我主要谈了这一思潮所处的时代氛围与学术生态。以下我对十六位学者的学术思想作简约述介 试图方便读者大致理解这些人物的思想形貌与特色。以下评语很可能是我主观的判断 故能否达此目的 亦未可知也。特别要注意的是 他们虽属同一思潮或文化共同体 但作为独立思想家 不同学者的学养、经历、思想资源、人格风范、致思倾向的个体性、多样性则是不容忽视的。由于每一位人物的思想总是处在其生命的过程中不断发生变迁的 我只能说其主要的归属。

Â @ @ ° = 3 ° = — \* ç £ ª 、 ¥ ~ # 、 !  
= § 、 V ~ © 。

梁漱溟先生是中国现代著名的社会活动 / 是瀏鞞甄韶睥

为本体 即用即体 即体即用 体用不二 的哲学系统 并开出知识论与外王学。而他的机体主义的宇宙论又与怀特海相暗合。他的生命哲学与柏格森不可同日而语。他重建儒学的努力从未懈怠过。他又有三位优秀的弟子 唐君毅、牟宗三、徐复观 故他在现当代儒学史上的地位是无法动摇的。

马一浮先生是国学大师、诗人、书法家 梁漱溟称为 千年国粹 一代儒宗 。其学术特点是深通经学、理学与佛学 经史互通 儒佛道三教互释 程朱与陆王调和 圆融会通 了无滞碍。马先生以 一心开二门 的架构方式建构其思想系统。在这两层结构中 核心是本体 心性论 这是根源和根据 是形而上的基础 工夫论和六艺论是本体之用 展示、表现、功用 是形而下的层面。马先生以本体言心 此心即性、亦即天、亦即命、亦即理、亦即性德或德性。性德开出两支 一是道德活动 包括修养、实践、行为 二是文化活动 包括文化现象、系统或文化建制。上层 体 是下层 用 的既内在又超越的根据 是本体 同时又是创生出道德活动和文化系统的主体。六艺不仅指 诗、书、礼、乐、易、春秋 同时涵盖了今天的自然科学、社会科学、人文学、社会组织与社会文化活动、政治、经济、法律、宗教的

- @ @ ° = 3 ° , —\* a « ¬、- ®、- °、  
± ² f 。

冯友兰先生是哲学家。冯先生不仅中学的底子厚实 而且曾留学美国 获哥伦比亚大学哲学博士学位。他认为 中国传统哲学的形上学 是好的、真正的形上学 它看起来不切实用 然而它却

值及其意义 注重历史的精神 肯定经学与史学的一致 天人合一精神 此人文精神不反对自然和宗教 相反总是融摄宗教 并使人文措施与自然规律相融和 融合精神 经学本身把文学、史学、宗教、哲学融合在一起 通经致用及重视教育的精神。他能通贯诸子 并以史学观点研治诸子学。他从总体上把握诸子师授渊源 以儒墨两